



ILLUSTRATOR

DE LA DÉCOUVERTE AU PERFECTIONNEMENT



LEARNPERFECT
Humainement digital



PROGRAMME DE FORMATION ILLUSTRATOR

Intitulé

De la découverte au perfectionnement .

Public visé

Toute personne ayant dans son activité professionnelle le besoin de créer des illustrations graphiques.

Prérequis

- Matériel informatique et connexion internet dans le cadre des formations en distanciel et présentiel chez le Client.
- Le logiciel concerné dans le cadre de votre formation.
- Un test de positionnement est à réaliser en amont de la formation et conditionne l'accès à la formation adapté au niveau et objectifs de l'apprenant.

Durée et modalités d'accès

Selon la modalité de dispensation de la formation :

- Classe virtuelle individuelle : Durée recommandée de 14H (Autres durées possibles : 6H, 8H, 10H, 12H) - Référence : ILEF-DP
- Classe virtuelle collective : Durée recommandée de 21H (Autres durées possibles : 7H, 14H)
 - En intra-entreprise - Référence : ILEF-DPCRA
 - En présentiel - Durée recommandée de 3 jours (Autres durées possibles : 1 jour, 2 jour)

Nous contacter pour toute autre durée.

Financement

- Tarifs : nos formations sont adaptées aux besoins des participants. Merci de nous contacter pour un devis personnalisé.
- Formations finançables au titre du plan de développement des compétences et par les OPCO dans le cadre du CPF sous réserve d'éligibilité et d'être associées à une certification.

Thème de la formation

Permettre à l'apprenant de développer ses compétences en conception graphique vectorielle avec Adobe Illustrator.

Certification

- Optionnel : passage d'une certification au choix du stagiaire.
- Les certifications proposées sont les suivantes : TOSA.

Objectifs

- Maîtriser les bases des illustrations vectorielles.
- Utiliser efficacement les outils de dessin et de modification.
- Intégrer du texte et manipuler les images.
- Explorer les techniques avancées et astuces.



Contenu Pédagogique

- Le contenu pédagogique est personnalisable en fonction des durées de formation selon les besoins, niveaux de compétence et rythme d'apprentissage des apprenants assurant ainsi une approche pédagogique précise et efficace.

- ▶ **Introduction à Illustrator**
 - Différences entre images vectorielles et bitmap
 - Navigation et personnalisation de l'interface utilisateur
 - Utilisation des repères, règles et menus contextuels
 - Configuration des préférences et de l'espace de travail

- ▶ **Manipulation des Calques**
 - Compréhension et gestion des calques
 - Techniques de sélection, masquage et duplication des calques
 - Création de tracés vectoriels et utilisation des outils de dessin

- ▶ **Outils de Dessin et de Modification**
 - Utilisation des outils crayon, forme de tâche et gomme
 - Modification avancée des tracés et des objets
 - Utilisation des outils de transformation et d'alignement

- ▶ **Travail avec du Texte**
 - Manipulation des outils de texte et mise en forme
 - Importation, retouche et utilisation rapide du texte
 - Utilisation des actions pour accélérer le flux de travail

- ▶ **Manipulation des Images**
 - Importation, modification et optimisation d'images
 - Exploration des formats pour le web et l'impression

- ▶ **Travail avec les Formes et les Couleurs**
 - Création de formes de base et avancées
 - Exploration des palettes de couleur et des dégradés
 - Utilisation des motifs et symboles pour la conception

- ▶ **Techniques Avancées**
 - Manipulation avancée des calques et des objets
 - Exploration des effets spéciaux, des aspects et des bibliothèques CC

- ▶ **Pixellisation et Vectorisation**
 - Conversion entre illustrations vectorielles et pixels
 - Transformation d'images bitmap en vecteurs

- ▶ **Manipulation d'Objets**
 - Utilisation avancée des dégradés, formes sur le contour et filets de dégradé
 - Application de perspectives, volumes et distorsions d'enveloppes
 - Amélioration de la colorisation et des contours des objets



Contenu Pédagogique (La Suite)

▶ Gestion des Aspects

- Application de multiples fonds et contours
- Exploration des effets, y compris les effets 3D
- Utilisation avancée des styles graphiques et décomposition d'objets

▶ Création et Modification de Graphes

- Saisie, importation et enrichissement des données pour les graphes

- Impression, distribution et gestion avancée des couleurs
- Conversion des tons Pantone en quadrichromie et exportation de graphes

▶ Trucs et Astuces

- Introduction aux compléments IA (Intelligence Artificielle)
- Conversion de texte en vecteur et utilisation de l'outil Retype
- Exploration des couleurs génératives et du sélecteur de style
- Utilisation des modèles pour optimiser le flux de travail



Moyens pédagogiques et techniques

- Parcours pédagogique en face à face à distance avec un formateur expert.
- Utilisation de la classe virtuelle.
- Méthode utilisée : en cours individuel ou collectif.
- Les sessions seront réservées en autonomie par l'apprenant depuis sa plateforme.
- Sessions pratiques avec exercices préparatoires et de consolidation récupérés depuis l'espace apprenant avec corrigés intégrés.
 - Phase de pré-learning : préparation à la session à venir par la lecture de ressources pédagogiques proposés dans le support de cours.
 - Phase de mise en pratique : durant le cours, mise en application situationnelle favorisant l'interaction et permettant d'approfondir la compréhension et d'acquérir les compétences nécessaires pour utiliser Illustrator avec aisance en contexte.

Modalités de suivi de l'exécution et appréciation des résultats

- Formation personnalisée, animée par un formateur dédié.
- Audit de début de formation: évaluation préalable du niveau et recueil de besoins de l'apprenant à travers un quiz (écrit sous format de QCM).
- En amont de la formation individuelle, le formateur étudie à partir de l'évaluation, les besoins et réponses de l'apprenant, pour adapter les cours dispensés et ainsi prescrire un parcours individualisé.
- À l'issue de chaque session pédagogique: Compte-rendu rédigé par le formateur avec mesure des acquis.
- Contrôle continu par le formateur tout au long de la formation.
- Evaluations formatives tout le long de la formation : Cours par cours par rapport à une fiche de suivi.
- Un bilan de fin de formation correspondant aux points acquis est rédigé par le formateur.
- Délivrance d'une attestation de fin de formation : Le suivi des sessions donnera lieu à la production d'attestations de suivi de la formation certifiées par Learnperfect.

Modalités d'assistance et d'accompagnement

- Tout au long de la période d'apprentissage, l'accompagnement est assuré par des formateurs tuteurs, ayant une expérience d'au moins 3 ans dans la formation pour adulte et un formateur référent.
- L'apprenant est également accompagné par le service relation client, joignable de 8h à 18h toute la journée, du lundi au vendredi par mail relation.client@learnperfect.fr par téléphone au +33 1 49 59 62 65.
- Un service support est à l'écoute de l'apprenant pour toute sollicitation lors de démarrage de cours ou d'éventuels réglages à faire pour l'accès à l'espace apprenant ou à la classe virtuelle.



Délais d'accès

- L'accès aux ressources pédagogiques est réalisé dans les 15 jours ouvrés suite à la réception du devis validé ou de la convention de stage par le bénéficiaire.

Accessibilité aux personnes handicapées

- Nos formations sont accessibles aux personnes en situation de handicap. Merci de nous contacter pour toute question ou demande à ce sujet.

Tarifs

- Nos formations sont adaptées aux besoins des participants. Merci de nous contacter pour un devis personnalisé.

Certificat qualité du prestataire

- LearnPerfect est certifié Qualiopi.